Fecha: 15/04/2025

Número de contrato o convenio: No aplica

Lugar: Patio Central .

1. TEMA: Componente ocupacional – El Arte de Sentir por medio de los Colores.

2. OBJETIVO GENERAL

Fomentar la expresión emocional y la creatividad de los participantes a través del arte, utilizando el "Monstruo de Colores" como herramienta para explorar, identificar y representar las distintas emociones mediante el uso de colores y técnicas visuales. Esta actividad busca promover la autoexploración, el manejo emocional y el desarrollo de habilidades artísticas, creando un espacio seguro y expresivo para todos los participantes.

3. MARCO CONCEPTUAL

¿Qué es la motricidad gruesa?

La motricidad gruesa es un tipo de psicomotricidad que permite realizar movimientos de gran recorrido como mover los brazos o las piernas y que implican la participación de distintos músculos del cuerpo, siendo importante también la agilidad, fuerza y velocidad con las que se realice cada movimiento.

Del mismo modo, este tipo de motricidad nos permite mantener el equilibrio y efectuar cambios en nuestra posición corporal de manera coordinada. En comparación con la motricidad fina, estos son movimientos algo menos precisos y más vinculados a la fuerza.

Proceso de desarrollo de la motricidad gruesa

El proceso de desarrollo propio de este tipo de motricidad sigue dos principios psicofisiológicos: el céfalo-caudal y el próximo-distal. El primero se refiere al eje vertical que va de la cabeza al hueso del coxis, y el segundo se asocia al eje horizontal del punto central del cuerpo hacia las extremidades. De este modo, primero se moverá la cabeza, luego los brazos, a continuación las manos, el abdomen, las piernas y por último los pies.

Motricidad gruesa: qué es, características, y etapas de desarrollo

¿ Que estimula el desarrollo de habilidades artísticas?

Desarrollar las habilidades artísticas en los niños es fundamental para su desarrollo cognitivo, emocional y social. La creatividad es una habilidad que se puede potenciar desde temprana edad y que les ayudará a lo largo de toda su vida. Con técnicas y consejos adecuados, los padres y educadores pueden potenciar el talento artístico de los niños y fomentar su amor por el arte.

Las habilidades artísticas no solo se relacionan con el arte en sí, sino que también influyen en otras áreas del aprendizaje. Por ejemplo, la creatividad fomenta la resolución de problemas, la toma de decisiones y la capacidad de adaptación a situaciones nuevas. Además, el arte también ayuda a los niños a expresarse, a desarrollar su autoestima y a mejorar su habilidad para comunicarse. Las habilidades artísticas no solo se relacionan con el arte en sí, sino que también influyen en otras áreas del aprendizaje. Por ejemplo, la creatividad fomenta la resolución de problemas, la toma de decisiones y la capacidad de adaptación a situaciones nuevas. Además, el arte también ayuda a los niños a expresarse, a desarrollar su autoestima y a mejorar su habilidad para comunicarse.

La importancia de desarrollar las habilidades artísticas en los niños - PEREDA

¿Qué es la creatividad ?

La creatividad es un proceso dinámico, es una fuerza viva y cambiante del ser humano; es decir,

Powered by CamScanner

es el motor del desarrollo personal y ha sido la base del progreso de toda cultura.
La creatividad es un elemento indispensable de todo ser humano; gracias a han evolucionado y se han desarrollado la sociedad, los individuos y las organizaciones.
En esta unidad estudiarás los conceptos de creatividad dentro del ámbito de la psicología (la ciencia que más lo ha estudiado). Asimismo, conocerás algunas técnicas que te ayudarán a ser más creativo, con miras a su aplicación en tu desempeño profesional.
La creatividad: concepto, técnicas y aplicaciones

4. METODOLOGÍA

- Preparación del Espacio: Se organizará el espacio de manera cómoda y tranquila, con mesas y materiales disponibles para todos los participantes.
- Presentación del Monstruo de Colores: Se explicará el concepto del "Monstruo de Colores" y su relación con las emociones, mostrando ejemplos visuales para inspirar a los participantes.
- Exploración Emocional: Los participantes serán guiados a reflexionar sobre sus emociones a través de preguntas abiertas y ejercicios de autoexploración, relacionando cada emoción con un color específico.
- Creación Artística: Usando los colores seleccionados, los participantes crearán una representación visual del Monstruo de Colores mediante pintura, dibujos o collage. Se fomentará la libertad creativa para que cada uno exprese sus emociones de forma única.
- Compartir y Reflexionar: Al finalizar la actividad, los participantes compartirán sus obras con el grupo, si lo desean, y se reflexionará sobre cómo cada color refleja sus emociones.
- Cierre: Se concluirá la actividad con una breve meditación o ejercicio de relajación para integrar la experiencia y promover el bienestar emocional.

5. RECURSOS

Recursos Humanos: Auxiliar de enfermería-Martha Salgado, Martha Isabel Cabezas Hernández, y Tallerista.
Recursos Físicos : mesa y sillas .
Recursos Materiales: colores ,hoja blanca y formato grupal .
Recursos Técnicos: equipo.

6. COMPROMISOS/TAREAS

- Fomentar la participación activa y el respeto durante la fase de compartir las obras, creando un ambiente seguro y abierto.
- Supervisar el uso adecuado de los materiales, garantizando que todos colaboren en el orden y la limpieza del espacio al finalizar.
- Ofrecer apoyo y orientación individual durante la actividad para aquellos que lo necesiten.
- Promover la reflexión personal y grupal al final de la actividad para reforzar los aprendizajes emocionales.

Powered by CamScanner

7. EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los dibujos realizados por los participantes reflejaron de manera creativa y expresiva las emociones asociadas a los colores elegidos. La mayoría utilizó de forma adecuada los materiales, y el uso del color fue variado, lo que permitió una representación única de sus sentimientos.



Nombre del profesional	Cargo	Registro profesional	Firma
Jenny Paola abril Rodríguez	Tallerista	No Aplica	FIRMA

Tratamiento de datos personales: "En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en la página web de la entidad. Entiendo que tengo derecho a entregar o no datos sensibles, que son aquellos que afectan mi intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarán mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía".

Powered by CamScanner